

SCHEDA DI ADESIONE

(Compilare in stampatello)

Partecipazione 7° Premio di Arte Bizantina

Nome e Cognome _____

Luogo e data di nascita _____

Luogo di lavoro/domicilio _____

Città/Cap/Via _____

Tel. / Fax / Cell. / e-mail / sito web _____

Titolo di studio _____

Opera

Titolo _____

Misure _____

Tecnica _____

Supporto _____

Anno di esecuzione

(Sul retro dell'opera specificare nome, titolo, misure, tecnica, supporto, anno)

Allegati

Regolamento firmato, *curriculum vitae* artista, attestazione della quota di adesione

N.B. La documentazione va inviata per posta alla prof.ssa Marisa D'Agostino, Presidente Associazione Amici, via C. Colombo n° 4, Gravina (Bari) 70024 o all'indirizzo e-mail: marisadagostino@alice.it - tel. **080.3262593**



patrocinio e contributo



parco nazionale dell'alta murgia

patrocinio gratuito



Provincia di Bari

patrocinio gratuito



Regione Puglia

patrocinio gratuito

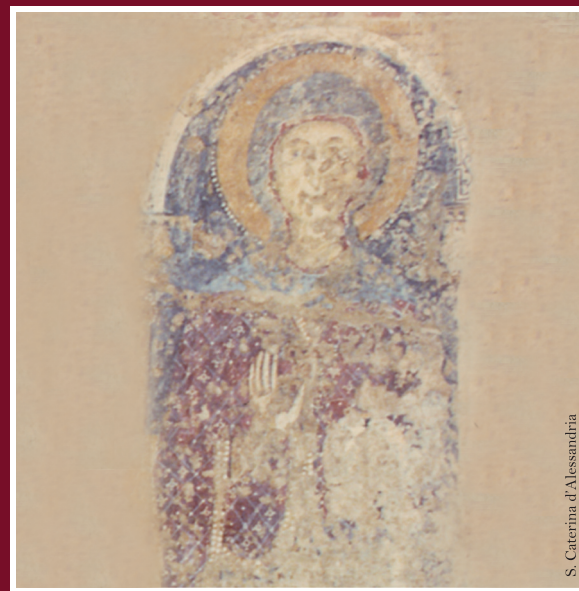


Comune di Gravina in Puglia

7° Premio

Arte Bizantina negli Eremi di Gravina

Edizione 2013



S. Caterina d'Alessandria

Concorso Nazionale per la realizzazione
di tre Opere Artistiche

S. Maria del Chiancone - S. Teodoro
S. Caterina d'Alessandria

Richiesta di iscrizione entro il 30 novembre 2013

Per la visualizzazione del bando: www.amicifondazioneantomasini.it



Data

FIRMA DI ADESIONE

7° PREMIO

“ARTE BIZANTINA NEGLI EREMI ” DI GRAVINA

L'Associazione Amici della Fondazione “E. Pomarici-Santomasi” bandisce il **7° Premio di Arte Bizantina negli eremi di Gravina. 2013**

Gravina, città di grotte, caverne, eremi, rifugi, è un patrimonio naturale di sassi sacri, bisognoso di essere conosciuto, valorizzato, per trasmettere la memoria ai futuri cittadini del mondo.

Il Premio di Arte Bizantina tende a ripristinare, mediante la produzione delle immagini sacre, la **pinacoteca** della *gravina* di Gravina in Puglia, allocata nelle numerose grotte-chiese dedicate ai santi orientali ed occidentali, presenti anche in altre *gravine* d'Italia, per non perdere la memoria dei tanti santuari silenti, un tempo frequentissimi luoghi di preghiera.

Presidente Associazione Amici
Prof.ssa Marisa D'AGOSTINO

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Art.1 Obiettivo

Il concorso è finalizzato alla promozione dell'arte bizantineggiante in Gravina in Puglia. Prevede la realizzazione di un evento espositivo l'assegnazione di **quattro premi**.

Art.2 Partecipazione

Possono partecipare artisti di nazionalità italiana (residenti e non residenti in Italia) o stranieri che operano sul territorio nazionale italiano. La partecipazione è aperta a giovani studenti che frequentano le Accademie delle Belle Arti, gli Istituti d'Arte, altre scuole pubbliche o private sul territorio nazionale italiano, a chi pratica corsi di perfezionamento o apprendistato presso Associazioni culturali, a chi è studente, ma non necessariamente in una facoltà o scuola artistica.

Art.3 Produzione artistica

a) L'opera deve essere la massima espressione artistica del candidato, realizzata negli ultimi 12 mesi, riprodotte la iconografia di uno dei seguenti soggetti bizantini: **S. Maria del Chiancone, S. Teodoro, S. Caterina d'Alessandria**, tre culti gravitanti nella stessa area, quella del Piaggio, in grotte ora interrate, nati per la forte devozione di gente semplice e molto umile, a sostegno della loro misera condizione. I soggetti rappresentati possono indicare anche momenti di vita dei santi, in una interpretazione bizantineggiante.

b) L'opera prescelta per la partecipazione al concorso può non essere inedita, e deve avere le dimensioni min. cm. 50x70, max. 70x100 (opera pittorica, o altra espressione d'arte).

c) La qualità, la ricerca, l'aderenza ai canoni bizantineggianti, l'innovazione tecnica saranno i criteri fondamentali della selezione.

Art.4 Commissione

a) I promotori del Premio provvederanno alla composizione della Commissione giudicatrice, formata da un critico d'arte, un artista contemporaneo, un esperto d'arte bizantina e dalla presidente dell'Associazione Amici.

b) La Commissione selezionerà le opere considerate le più idonee ai

canoni prestabiliti dal regolamento (art.3), stabilendo una classifica con relativo giudizio di merito e/o segnalazione.

c) La Commissione, a proprio insindacabile giudizio, sarà in facoltà di non assegnare alcun premio, ovvero di assegnare in misura inferiore a quanto indicato (art.7), nel caso in cui dovesse ritenere non meritevoli le opere partecipanti.

La stessa ha la facoltà di assegnare “Premi speciali” ad artisti particolarmente meritevoli.

Art.5 Termini e modalità di partecipazione

La partecipazione prevede una quota di adesione pari a €25.00 e €15.00 (per studenti).

Le **adesioni** dovranno pervenire entro il **30 novembre 2013** secondo le seguenti modalità:

1) Invio della adesione alla e-mail: **marisadagostino@alice.it** riportando in oggetto, 7° Premio ARTE BIZANTINA. L'invio deve contenere la scheda di adesione, il **curriculum vitae** dell'artista con recapiti telefonici e postali, l'attestazione della quota di adesione.

2) Spedizione via posta o consegna diretta entro il **30 dicembre 2013** al seguente indirizzo: prof.ssa Marisa D'Agostino, via C.Colombo n° 4, Gravina in Puglia 70024 (tel/fax 080.3262593). La spedizione conterrà: la scheda di adesione, il **curriculum vitae** dell'artista con recapiti telefonici e postali, l'attestazione della quota di adesione.

La quota di partecipazione sarà versata direttamente all'Associazione Amici (recapito Presidente), oppure, tramite bonifico, alle seguenti coordinate: IBAN IT71N052564150000000992899 della Banca Popolare del Mezzogiorno (succursale di Gravina).

Art.6 Selezione ed assegnazione dei premi

La Commissione procederà nel lavoro di premiazione nel modo seguente: una preselezione delle opere inviate; una selezione finale con la valutazione delle opere preselezionate presso la sede dell'Associazione organizzatrice.

Gennaio 2014. La Commissione deciderà la graduatoria delle opere finaliste.

Marzo 2014. La premiazione in sede da stabilirsi.

La data di premiazione sarà stabilita dalla Commissione.

Art.7 Premi

La Commissione, ultimata la graduatoria, ripartirà i premi nel modo seguente:

PRIMO PREMIO	€ 500,00
SECONDO PREMIO	€ 300,00
TERZO PREMIO	€ 200,00
PREMIO STUDENTE	€ 100,00

Le opere vincitrici diventeranno patrimonio dell'Associazione Amici per costituire produzione artistica da esporre in modo permanente in luogo idoneo.

Art.8 Assicurazione opere

Gli organizzatori non assumono alcuna responsabilità riguardante l'eventuale danneggiamento, furto o smarrimento delle opere inviate. Sarà discrezione degli autori provvedere ad assicurare le proprie opere ove lo ritengano necessario. Inoltre, non assumono nessun impegno di risarcimento danni che potrebbero verificarsi durante le operazioni di allestimento di mostre.